



Deinze | Comfort en beleving centraal bij Driespoort Shopping

17 augustus 2015

Winkelpark Driespoort Shopping in Deinze breekt met de klassieke baanwinkelarchitectuur en kiest voor een integratie van wonen, handel en diensten op de oude fabriekssite Colle.

“Het ontwerp voor Driespoort verschilt uitdrukkelijk van de ‘gewone baanwinkel’,” legt architect Rudy Vandeputte van architectenbureau Archi2 het concept achter het shoppingcenter uit. “Driespoort, aan de rand van Deinze, past in het bestaande stedelijke weefsel. Het autoluwe plein en de boulevard langs het gebouw hebben zelfs een semi openbare invulling,” concretiseert Philippe Vermeulen van Avalon L+E de zienswijze. “Infrastructuur voor fietsers en andere zwakke weggebruikers krijgen in het complex ook een belangrijke plaats. Driespoort koppelt daardoor de typische stedelijke winkelbeleving aan een goed bereikbare locatie met de auto, de fiets of het openbaar vervoer.”

Hendrik De Keukeleire van projectontwikkelaar De Kortrijkse Toren heeft samen met de stad Deinze en ontwerp bureau Maxwan en Archi2 de nieuwe toekomst voor de site van de oude zeemvellenfabriek Colle uitgewerkt. Hij stelde de omvorming voor van een verlaten industriegebied midden een woonwijk tot een aangename plaats om te wonen, te werken en te winkelen. Het complex van 9.000 m² bestaat uit vier handelsgebouwen en een residentie. In 2009 begon De Kortrijkse Toren met de sanering van het terrein. Intussen is het retailcomplex zo goed als afgewerkt. In april opende de gloednieuwe Albert Heijnvestiging en eind augustus gaan de andere winkels in Driespoort Shopping open. De luxeappartementen aan de andere kant van de straat worden begin volgend jaar in gebruik genomen.

Goed gevoel

“Bezoekers die zich goed voelen en in een comfortabele, kwalitatieve omgeving kunnen shoppen, blijven langer en komen terug,” legt Vermeulen uit. De architecten en de bouwheer kozen daarom voor een winkelpark met uitstraling, in een leuke omgeving. Vandeputte stipt drie elementen aan die de gebouwen een eigen stijl hebben gegeven: de betonplinten rond de winkels, de kroonlijsten en de afwisseling in de gevels. “Met de betonplint vermijden we niet enkel de klassieke veiligheidspaaltjes voor de etalages, maar creëren we ook een zitbank zodat de plint deel uitmaakt van de openbare ruimte. Boven alle gebouwen rust voorts een kroonlijst van 2 meter hoog. De lijst vormt een esthetisch verbindingselement tussen de verschillende gebouwen en biedt op een stijlvolle manier ruimte voor logo’s en winkelboodschappen,” zegt de Archi2-architect. “De afwisseling in de gevels bestaat uit betonelementen, veel glaspartijen –vaak van vloer tot plafond– en veldovenstenen gelijmd op de betonvlakken. De bakstenen verwijzen naar het oude fabrieksgebouw,” geeft Vandeputte mee.

Omgevingswerken

Opvallend is de ruime aandacht van de projectontwikkelaar voor de omgevingswerken. “Vaak wordt de parking en de omgeving stiefmoederlijk behandeld en als een noodzakelijke kost omschreven, maar Driespoort ziet dit helemaal anders. De omgevingswerken brengen meerwaarde op en zorgen voor een comfortabele beleving,” legt Vermeulen uit. Zijn bureau, Avalon L+E, heeft de omgeving samen met de bouwheer en Archi2 vorm gegeven.

Daarbij ging veel aandacht naar verlichting en groeninrichting. “De volwassen bomen creëren niet enkel een gezellige, open natuurlijke ruimte, maar zwakken de wind op de parking af en zorgen in de zomermaanden voor schaduw. De bezoekers van Driespoort zullen na het shoppen niet in een bloedhete wagen moeten stappen,” maakt Vermeulen het comfortelement duidelijk.

Driespoort telt ook een parkeerterrein met 300 parkeerplaatsen. Onder de parkeerplaatsen bevindt zich een ingenieus waterbalanssysteem, zodat 90% van het regenwater niet in de riolering terecht komt. Een deel van het regenwater wordt overigens in het winkelcomplex gebruikt, wat de waterkost voor de winkeliers drukt. “De parkeervlakken bestaan uit witte waterdoorlatende betonstraatstenen,” legt Vermeulen de techniek uit. “Het infiltratie- en buffersysteem omvat drie fasen, die het water alle tijd geven om in de grond te dringen. Bij zware regenval zorgt een noodkolk onder de bomen voor de opvang van het overtollige water en kan ook een overloop in actie schieten.”

“Met Driespoort hebben we gestreefd naar een goede vervlechting met het stedelijk weefsel waarbij we toch een goede balans hebben behouden tussen kwaliteit en commerciële haalbaarheid,” besluit Vandeputte. “Er bestaat een kruisbestuiving tussen de verschillende activiteiten, waardoor de site ook na sluitingstijd levendig blijft.”

Tekst | Bram Souffreau Beeld | De Kortrijkse Toren

Technische Fiche

Opdrachtgever De Kortrijkse Toren, Deinze

Ontwerp Rudy Vandeputte, Archi2, Brugge

Aannemers Valcke prefab, Ieper en Bouwbedrijf De Graeve, Deinze